

Московский Городской Психолого-Педагогический Университет

Публичные лекции
«Проблемы современной психологии»



Семинары по технологии «Открытое пространство». Проблемы и вопросы технологии «Открытое Пространство»

28 апреля 2010 г.

Ведущий: Подушкина Татьяна Геннадиевна, начальник информационно-аналитического отдела Управления по социально-психологической адаптации и развитию подростков МГППУ

ТЕХНОЛОГИЯ

«ОТКРЫТОЕ ПРОСТРАНСТВО»

Интеллектуальная технология была получена при прохождении стажировки в рамках повышения квалификации по программе постдипломного образования молодых специалистов Институт Открытого Пространства (Сан-Франциско, Калифорния, Соединенные Штаты Америки)
21.07.08. - 29.07.08.

Подушкина Татьяна Геннадиевна
Начальник информационно-аналитического отдела
Управления по социально-психологической адаптации и
развитию подростков МГППУ



История создания технологии

Автор

Харрисон Оуэн

технологии:

Институт Открытого Пространства США
Соединенные Штаты Америки
Калифорния, Сан-Франциско

Год создания:

1985

Ключевые слова:

технология, сообщество,
лидерство, разрешение
проблем, самоорганизация,
генерация идей



Что такое Технология «Открытое пространство»?

Технология «Открытое пространство» является простым, практичным, целостным и эффективным методом проведения проблемных семинаров, конференций и совещаний для групп численностью от 5 до 1000 (а иногда и более) человек.



Что такое Технология «Открытое пространство»?

Технология «Открытое пространство» – это такая форма организации групповой работы, при которой **ответственность** за ход, содержание и результаты процесса **разделяется между участниками**.

Это позволяет группе следовать за своей энергией и приводит к:

- выявлению истинных интересов участников*
- освобождению их творческого потенциала*
- самоорганизации группы*
- объединению единомышленников*
- появлению новых лидеров*



Что такое Технология «Открытое пространство»?

Открытое пространство позволяет представителям разных профессиональных групп и ценностных ориентаций порождать новые идеи, невзирая на различия в ранге и статусе участников.

Эта технология способствует освобождению **творческой энергии** и позволяет вырабатывать продуктивные решения сложных и кажущихся неразрешимыми проблем.



Сфера применения

Технология «Открытое Пространство» используется в широком спектре ситуаций и предназначена для решения конкретных прикладных задач, таких как:

- выход из кризисов и конфликтов
- необходимость найти решение сложной многоуровневой проблемы в короткие сроки
- выявление лидеров
- слияние и разделение групп, выход на новый уровень организационного развития
- стратегическое планирование будущего организации и ее подразделений
- выработка стандартов корпоративной культуры и профессиональной этики и т.д.



Сфера применения

Технология «Открытое Пространство»
используется для решения актуальных
реально существующих проблем,

когда:

- **проблема достаточно сложна**
- **существует дефицит времени для выработки решения**
- **люди, от которых зависит решение проблемы представляют собой различные группировки**
- **есть риск возникновения конфликтов**



Ограничения использования

- **Численность группы** : требования к количеству и составу участников
- **Время для решения проблемы**: какое время требуется, чтобы достигнуть ожидаемого результата
- **Пространство встречи**: требования к помещению и его организации



Ограничения использования

Технология

«Открытое Пространство» не должна
применяться,

если заинтересованные стороны хотят

КОНТРОЛИРОВАТЬ РЕЗУЛЬТАТЫ ВСТРЕЧИ



Четыре Принципа и один Закон

**лежат в основе
Технологии
«Открытого пространства»**



Кто бы ни пришел – это правильные люди.

- Кого бы ни привлекла данная дискуссия – это те люди, которые сделают наибольший вклад в эту дискуссию, потому что это их действительно интересует.



Что бы ни случилось – это единственное, что и могло произойти.

- Мы все ограничены нашим прошлым опытом и нашими ожиданиями. Этот принцип означает, что каждый из нас делает все, что может, в данное время и в данном месте, и не должен волноваться о том, что могло бы произойти и что должно было бы произойти.



Когда бы процесс ни начался – это правильное время.

- Творческий дух приходит в свое время, и наши задачи – помочь ему прийти и подключиться к потоку творчества, когда он возникнет.



Когда процесс заканчивается – он заканчивается.

- Творчество обладает собственным ритмом. Свой ритм есть также у каждой группы. Важно уделять основное внимание потоку творчества, а не соблюдению сеттинга. Когда вы думаете, что процесс закончился, спросите себя: «Это все?» – и если это действительно так, то вы можете перейти к следующему делу, которое намереваетесь сделать.



Закон Двух Ног

- Означает, что вы сами берете на себя ответственность за то, что вы хотите сделать, – используя свои ноги для того, чтобы переместиться туда, где вы сможете сделать самый большой вклад или обучиться наиболее важным для вас вещам.



Учебная сессия

Тема:

Что привело меня на эту лекцию? В чем мой истинный интерес? На какой вопрос я ищу ответ и не могу найти?



Печатные материалы

на русском языке:

- Харрисон Оуэн «Технология Открытое Пространство. Руководство для пользователя»// «Art-Avenue», Новосибирск, 2008
- Катерина Печуричко. Все, что здесь происходит, - это единственное, что может произойти//ИнтерТренинг, № 7 2004, стр. 34
- Межкультурные коммуникации, e-Learning, технология Open Space// ИнтерТренинг, № 8 2005, стр. 23
- Майкл Хёрман и Шилпа Джейн, перевод: Полина Сарнова. Открытое пространство - технология и мировоззрение // ИнтерТренинг, № 9-10 2006, стр. 12
- Харрисон Оуэн, перевод: Полина Сарнова. Загадка Open Space// ИнтерТренинг, № 9-10 2006, стр. 18
- Галина Царькова. Как управлять изменениями в открытом пространстве бизнеса// ИнтерТренинг, № 9-10 2006, стр. 20
- Территория возможностей. // ИнтерТренинг, № 9-10 2006, стр. 24
- Пэгги Холман, перевод: Полина Сарнова. Рай для 2000 колумбийских подростков. // ИнтерТренинг, № 9-10 2006, стр. 26
- Игорь Овчинников. Тренер выходит в открытый космос// ИнтерТренинг, № 9-10 2006, стр. 32
- Михаил Пронин. Итоги одной конференции, или что может "Открытое пространство"// ИнтерТренинг, № 9-10 2006, стр. 35
- Биргитт Уильямс, перевод: Полина Сарнова. Организация осознанного открытого пространства// ИнтерТренинг, № 9-10 2006, стр. 40
- Майкл Хёрман. Записала Шилпа Джейн, перевод: Полина Сарнова. Открытое пространство - технология и мировоззрение. // ИнтерТренинг, № 11-12 2007, стр. 36.

